

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Верхнеуслонская гимназия»  
Верхнеуслонского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

*И.М. Милованова* /Милованова И.М./

Протокол № 1 от

« 28 » 08 2019г.

«Согласовано»

Заместитель директора по

УР

*Н.Е. Карпова* /Карпова Н.Е./

« 28 » 08 2019 г.

«Утверждено»

Директор МБОУ

«Верхнеуслонская гимназия»

*К.А. Сулейманов* /Сулейманов К.А./

Приказ № 118-П от

« 28 » 08 2019 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«Театр – зеркало жизни»

5 - 9 классы

2019 г.

## 1. Пояснительная записка

Одним из приоритетных направлений работы МБОУ «Верхнеуслонская гимназия» является нравственно-эстетическое воспитание. Для его осуществления предлагается программа внеурочной деятельности «Театр – зеркало жизни». Значение театрализованной деятельности в развитии человека трудно переоценить, поскольку театральное искусство занимает особое положение среди других видов искусств по возможности непосредственного эмоционального воздействия на человека.

Особенностью программы является использование потенциала театрализованной деятельности для развития иноязычной речи, развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков. Таким образом, **целью** рабочей программы внеурочной деятельности «Театр – зеркало жизни» является – нравственно-эстетическое воспитание учащихся 5-9 классов посредством театрализованной деятельности на английском языке.

### **Задачи:**

1. воспитывать у учащихся нравственно-эстетические чувства;
2. развивать коммуникативные компетенции.

Рабочая программа составлена на основе «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2011.- 223с. (стандарты второго поколения).

Программа рассчитана на 5 лет (35 учебных часов в год)

## 2. Планируемые результаты внеурочной деятельности

**Личностные** – развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов изучаемого языка (английского, немецкого), творческой деятельности эстетического характера; самореализация учащихся, профессиональное самоопределение.

**Метапредметными результатами** являются освоенные УУД: способность их использования в процессе сотрудничества с педагогом и другими участниками во время театрализованной деятельности, а также в процессе подготовки к ней.

### **Предметные результаты:**

- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном иноязычном материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного;
- воспринимать на слух иноязычную речь и полностью понимать услышанное;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;
- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета);
- оперировать в процессе устного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами.

### **3. Содержание внеурочной деятельности**

Для реализации рабочей программы предусмотрен такой вид **внеурочной деятельности**, как театрализованная деятельность. В соответствии с последовательностью в реализации она включает следующие **формы работы**:

- обсуждение с детьми социальной ситуации. Исходная смысловая и эмоционально окрашенная фиксация проблем, личностная отнесенность к заявленной теме (актуализация несистематизированного опыта);
- мастер-классы по развитию актерского мастерства;
- репетиции ролей;
- подготовка костюмов;
- оформление сцены;
- театрализованная постановка;
- анализ (рефлексия) результатов и эффективности способов деятельности, соотношения предпринятых действий с исходным замыслом.

Последняя фаза имеет наибольшее образовательное значение, поскольку позволяет восстановить всю целостность деятельности, которую, возможно, разные дети осознавали и реализовывали в разной степени.

### **4. Тематическое планирование**

Работа внеурочного объединения «Театр – зеркало жизни» предусматривает гибкий график с учетом интересов учащихся. На выбор учащимся предлагаются следующие пьесы:

1. The Robbery by Martin Ford (, The right Things to do, Canada Can Wait, Salt, Slow Food)
2. The right Things to do by Martin Ford
3. Canada Can Wait by Martin Ford
4. Salt, Slow Food by Martin Ford
5. Slow Food by Martin Ford
6. The Butler Did It by Bill Bowler
7. Old Friends by Bill Bowler
8. Fred's Future by Bill Bowler
9. Have a nice holiday by Bill Bowler
10. Rules are rules by Bill Bowler
11. Marry me, Darling by Bill Bowler
12. A Ghost in Love by Michael Dean
13. Sleep now, My Darling by Michael Dean
14. One Ghost for the Day, One Ghost for the Night by Michael Dean

Учащиеся могут также сами предложить пьесу для постановки.

Последовательность работы над пьесой:

№	Содержание деятельности	Количество часов
1	Чтение пьес и выбор пьесы на постановку	По запросу
2	Мастер-классы по развитию актерского мастерства	По запросу
3	Репетиции	По запросу
4	Презентация результатов - театрализованная постановка	1
5	Анализ	1

В данном документе пронумеровано и прошито  
4 (четыре) листа  
« 31 » августа 20 19 г.

Директор МБОУ «Верхнеуслонская гимназия»  
К.А. Сулейманов

